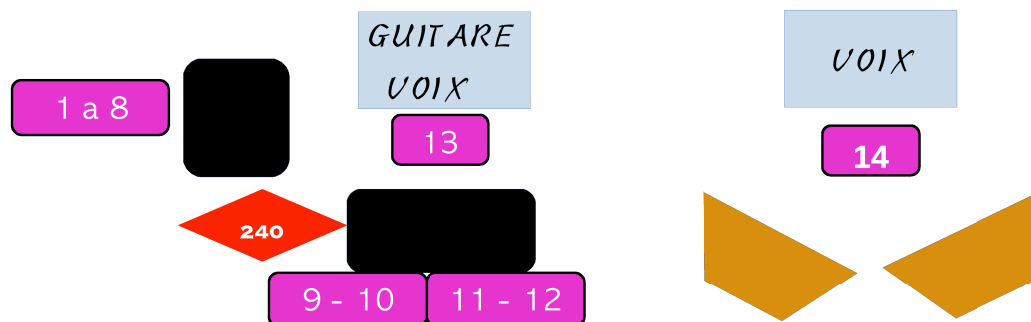


VINDOTALÉ

PATCH ET PLAN DE SCENE –mise à jour 2020 –

INSTRUMENTS		MICROS		
1	MPC1	DI		
2	MPC2	DI		
3	MPC3	DI		
4	MPC4	DI		
5	MPC5	DI		
6	MPC6	DI		
7	MPC7	DI		
8	MPC8	DI		
9	GUITARE L	XLR		
10	GUITARE R	XLR		
11	FX GTR L	XLR		
12	FX GTR R	XLR		
13	VOCAL GWENOLÉ	BETA 57	fourni	Grand pied
14	VOCAL BLEUNWENN	TGV96c	fourni	Grand pied



La diffusion : le système de diffusion devra être de qualité professionnelle, adapté au lieu de prestation afin d'obtenir une diffusion la plus uniforme possible et la plus cohérente (D&B, C.HEIL ...) système en accroche préféré. Nécessité de rappels au jugé du prestataire (balcons ou autres ..)

Retours : Deux retours au sol type 112 ou 115, sur un circuit stéréo.
Nous venons avec 1 système IN EAR filaire stéréo, entrée en XLR.

Backline : 2 stands de guitare stables et solides
1 stand en X

Backline qui nous accompagne:	1 etui de guitare acoustique / 119 x 51 x 18 (cm)	8 Kg
	1 etui de guitare électrique / 107 x 43 x 15 (cm)	10 Kg
	1 flightcase pédalier / 74 x 47 x 15 (cm)	17 Kg
	1 flightcase ampli + fx / 42 x 59 x 56 (cm)	37 Kg

Contact 00 33 6 82 13 28 29 gwenole.lahalle@wanadoo.fr